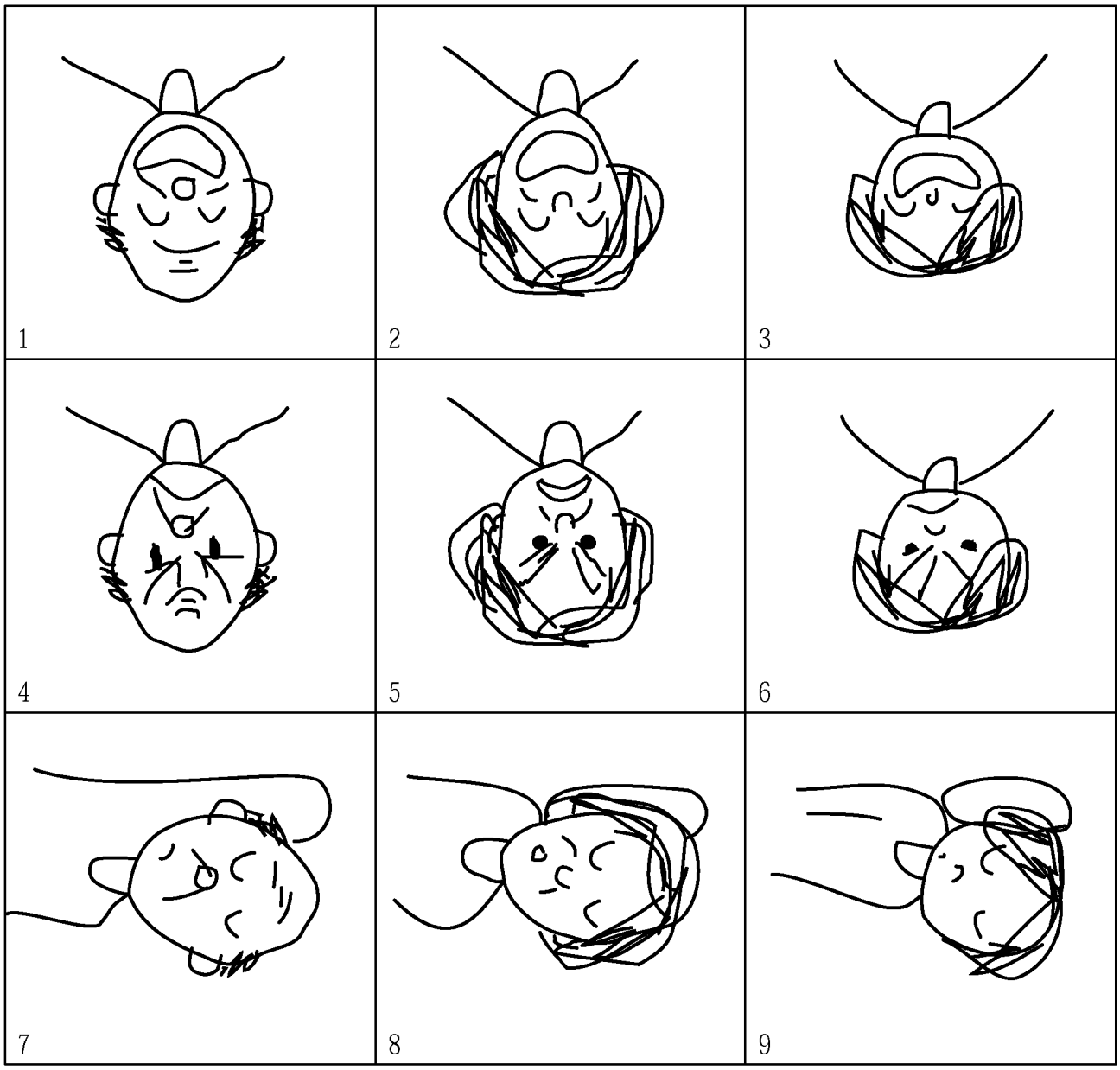

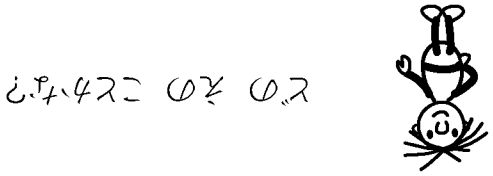

文意にあった絵の選択

(1) 「女の子が笑っている絵はどれ?」 (　　)[　]

(2) 「おじいさんが怒っている絵はどれ?」 (　　)[　]

(3) 「おばさんが眠っている絵はどれ?」 (　　)[　]

どの絵のことかな
2要件の文;3×3マトリ
2794 © Adeamland

1)問題文を読んで該当する絵を指で示させる。
2)発展:語のタテの結合(女の子＋眠っている)とヨコの差し替え(女の子←→おじいさん)をいろいろに組み合わせて、表現の広がりを示し、言わせると良い。
3)表情の読み取りが出来ない場合はその旨記録。

a)文意の課題的アプローチによる意識化。
b)タテの結合(女の子＋眠っている)とヨコの差し替え(女の子←→おじいさん)による命題構成の広がり。
タテ(シンタグマ的、時間的)の結合とヨコ(パラディグマ的)結合がシンタックス(統辞法・文法)の原点。

Date ／
Note
評