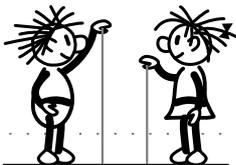


1 クラフは長い順に1から番号がついていゝものと、番号を表したキヤツをかぶせよ。
2 クラフの下端のレベルが揃っていることに注意を向けよ。
3 難移連続の側面があるので見た目より難し。

a 比例関係のある量的な美態を離れ、順序のみを表す
b 大きい順や長い順は子どもには受け入れられやすいが、美は数が増えたり減ると短くなる量（量的な減少がある）
ことになり、二重の概念調節が必要。

Date /
Note
評



ながいじゆんに
ぼうしをかぶせよう。

