

1) 撥音「ん」に、はつきり1拍をとって、音節を言いながら手を打って見せる。ツツボは1秒間隔くらい。  
2) 自分で言いながら手をたたかせる(Dual Task).

a) 撥音の拍(モーラ)の意識化。手拍子による音韻分解の練習。  
b) 撥音「ん」は日本語の重要なモーラである。  
c) 「ツツボ」の自然な音節は「ツツボ」だが、これを「ツツボ」とらえて「撥音-ん」の表記が成り立つ。

□  
評  
Note  
Date /



ことばにあわせててをたたこう。

