

1) 口頭問答。それぞれの設問にある音配列を、1度言っ
て聴かせて、逆さまにたどらせる。答えが言葉(単語)
になるので応答性があり、手掛かりにもなる。
2) 3音節が3問以上正答で○。

a) 2~3音節の逆唱。3音は高難度。4音は参考課題。
b) 逆唱で知っている言葉になるところに応答性があり、
作問も容易。日常の遊びに発展させるとよい。

□
評
Date /
Note

⑨ 「りたわに」を、逆さまに言うと、なんだ? []

⑧ 「とまと」を、逆さまに言うと、なんだ? []

⑦ 「ねつき」を、逆さまに言うと、なんだ? []

⑥ 「みさほ」を、逆さまに言うと、なんだ? []

⑤ 「びれて」を、逆さまに言うと、なんだ? []

④ 「ごんり」を、逆さまに言うと、なんだ? []

③ 「きか」を、逆さまに言うと、なんだ? []

② 「ちは」を、逆さまに言うと、なんだ? []

① 「いかに」を、逆さまに言うと、なんだ? []