



しかくに ことばを
いれよう。



はなこが、たろう たたいた。

たろうが、はなこ 。

- 1) 声を出してしっかりと読みませる。
- 2) 絵を見て、ブランクの助詞と状態を考える。



いぬが、ねこ おいかけた。

ねこが、いぬ 。

- a) 受動態の文を、能動態との比較で認識する。
- b) 「助詞」に「を」の、態に対応した適切な想起。格助詞使用の意識的な体験。
- c) 膠着語である日本語においては、助詞が文脈と論旨を左右する。