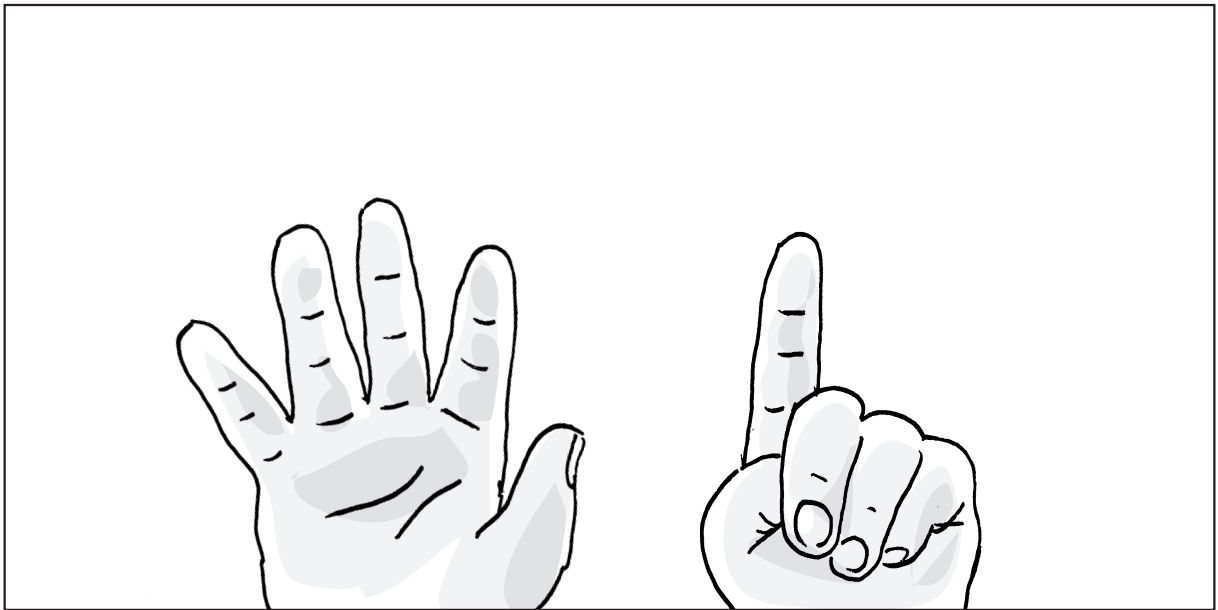
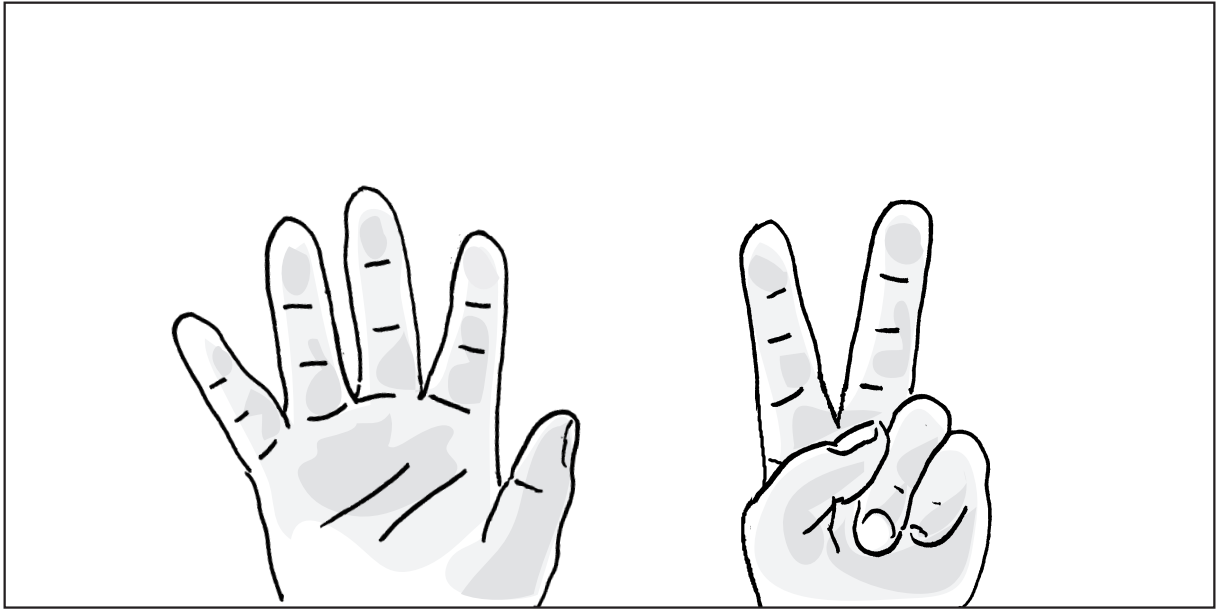


1) 指人形をイメージさせること。
 2) 下欄、子犬とこさぎの指人形を敷えさせる。
 3) 2つのシーン(枠)の手指を敷えさせ、どちらの指人形を
 貼れば揃うのかを考えさせる。
 4) 指人形の切り貼り。

a) 5と1が6で、5と2が7であることのイメージを支えるもの
 として、教と手指の対応。
 b) 十進法も五・二進法も原点は手指にある。

特定用具: 不要



ゆびにんぎょうで あそぼう。
 どちらに ゆびが あうのかな？

