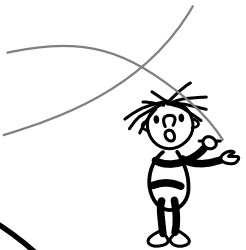


線(ひも)をたどってみましょう。



1) 線(ひも)をたどって、同じ絵のところまでなぞり書き。別の線に移らないことが中心課題。

a) 図と地の弁別、交差する線の種類の種類の刺激から意図に合った刺激を選択する(選択的注意)。
b) 目と手の協応

特定用具: 不要

Date: